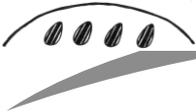
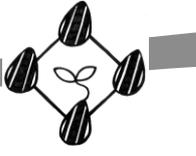


『HIMAWARI』～KOYO-3S (トリプルS) ルーブリック～ (美術)

科目・単元 授業内容等	
----------------	--

評価の観点 KOYOの力		Seed【種】 ～基礎知識～	Sprout【新芽】 ～つながり～	Sunflower【花】 ～応用～	合 計
					
Kizuku ～気づく力～	探求心 (習得)	基礎・基本の知識・技能を獲得した。	基礎・基本の知識・技能を活用し、課題や次の目標について考えた。	習得した知識・技能を活用する過程で、実生活での教科内容の関わりに気づき、課題解決に向けて情報を取捨選択した。	/3点
	発見力	模範や理想作品と自分の制作物との相違に気づいた。	気づいた部分の課題とよい点について考え、その課題の解決に向けて取り組んだ。	解決に向けて取り組む過程で新たな気づき、よりよい制作の視点で課題に取り組んだ。	/3点
Okosu ～起こす力～	実技表現力 【作品】	考えやアイデアを形に起こした。	形や色彩、材料や光などの造形的な要素に着目して、形にすることができた。	形や色彩、材料や光などの造形的な要素を基に、全体のイメージや作風、様式などを考え形にすることができた。	/3点
	言語表現力 【文・図】	日々の制作内容を言葉に起こし振り返った。	日々の制作内容を言葉する際に具体的に取り組んだ内容について触れて振り返った。	作品完成後は図やスケッチなどを活用し、表面的なものだけでなく思案したことを文字に起こした。	/3点
Yomu ～読む力～	先を読む力	先を読み、完成目標を設定した。	設定した完成目標に向けての時間や手順を先読みした。	完成目標と制作方法の仕方が適切か実践し、必要に応じて完成目標を再設定し、よりよい制作を行った。	/3点
	読解力 (情報収集力)	板書や図表から制作内容や方法を読み取った。	読み取った制作内容を整理し、自分の内容に置き換えることができた。	読み取った制作内容を解釈し、自分の内容から複数の意見や考えを持ち、適切な選択をすることができた。	/3点
Oshieau ～教え合う力～	協働性	決められた班の中で、役割を担当し活動した。	決められた班の中で、与えられた役割だけでなく、対話を通して班のために活動した。	班内の役割だけでなく、制作についても、対話を通して作品の向上や新たな気づきにつながられた。	/3点

【振り返り】 (気づき, 感想, 意見, 要望, 質問など)

() 年 () 組 () 番 名前 ()