



新着図書案内

和歌山県立向陽中・高校等学校図書館
2021年5月25日発行

情報・心理

『読書する人だけがたどり着ける場所』

齋藤孝／著

『人生で大切なことは、すべて

『書店』で買える。』 千田琢哉／著

『あたらしい脳科学と

人工知能の教科書』 我妻幸長／著

『身近にあふれる「心理学」が

3時間でわかる本』 内藤誼人／著

『マインド・コントロールとは何か』

西田公昭／著

『ボーダーラインの心の病理』

町沢静夫／著

『あなたはこうしてウソをつく』

阿部修士／著

『図解使える心理学大全』 植木理恵／著

『他人を支配する黒すぎる心理術』

神岡真司〔ほか〕／著

『今日から使える行動心理学』

齋藤勇／著

『今日から使える人間関係の心理学』

渋谷昌三／著

『習慣が10割』

吉井雅之／著

『対話の技法』

納富信留／著

『相談の森』

燃え殻／著

社会科学

『はじめて読む科学者の伝記牧野富太郎

〔日本植物の父〕』 清水洋美／文

『「低度」外国人材』 安田峰俊／著

『ギフトエコノミー』

リーズル・クラーク〔ほか〕／著

『日常に埋め込まれた

マイクロアグレッション』

デラルド・ウィン・スー／著

『超思考力』

善方威／著

『弱さの研究』 向谷地生良〔ほか〕／著

『自宅学習の強化書』

葉一／著

社会科学

『文系 AI 人材になる』 野口竜司／著

『2040年の未来予測』 成毛眞／著

『すみません、金利ってなんですか?』

小林義崇／著

『「死にたい」「消えたい」と思ったこと
があるあなたへ』 河出書房新社／編

『死刑囚 200 人最後の言葉』

『元 FBI 捜査官が教える「心を支配す
る」方法』 ジェック・ツイーラー／著

自然科学

『身近にあふれる「天文・宇宙」が

3時間でわかる本』 塚田健／著

『身近にあるふれる「微生物」が

3時間でわかる本』 左巻健男／著

『身近にあふれる「栄養素」が

3時間でわかる本』 齋藤勝裕／著

『身近にあふれる「危険な生物」が

3時間でわかる本』 西海太介／著

『科学者になりたい君へ』 佐藤勝彦／著

『美しすぎる世界の貝』 黒住耐二／著

『身近な「鳥」の生きざま事典』

一日一種／著

『ハシビロコウのすべて』

今泉忠明／監修

『リアルサイズ古生物図鑑』 土屋健／著

『イラストでわかる科学の教養365』

『癒しの虫たち』 川邊透〔ほか〕／著

『ヤモリ大図鑑』 中井穂瑞領／著

『死を悼む動物たち』

バーバラ・J・キグ／著

『その生きづらさ、発達性トラウマ?』

花丘ちぐさ／著

『電柱鳥類学』

三上修／著

『細胞大図鑑』

牛木辰男／監修

『皮膚の秘密』

ヤイル・アラー／著

『ケアとまちづくり、ときどきアート』

西智弘／著

『「エビデンス」の落とし穴』

松村むつみ／著

機械工学・生活・畜産業

『身近にあふれる「放射線」が

3時間でわかる本』 児玉一八／著

『365日づくりおき』 macaroni／著

『作りおきできる。がっつり！

ごはんの友』 上島亜紀／著

『百人百様』 はらだ有彩／著

『猫のヒミツ』 ねこまき／著

『家ねこ大全285』 藤井康一／著

『猫からのおねがい』 服部幸／監修

『知りたい！ネコごころ』 高木佐保／著

『猫のハローワーク2』 新美敬子／著

スポーツ・芸術

『パラリンピックの楽しみ方』 藤田紀
『東京オリンピック観戦入門』
生島淳／著
『JOA オリンピック小事典 2020』
オリンピック・アカデミー／編著
『ひとりの夜にあなたと話したい
10のこと』 カシワイ／著
『スクリーンが待っている』
西川美和／著
『グスタフ・トリムトの世界』
海野弘／監修
『アルフォンス・ミュシャの世界』
海野弘／監修
『ミュシャ展』
『鳥獣戯画』 上野憲示／著

言語

『文章の問題地図』 上阪徹／著
『戦前尖端語辞典』 平山亜佐子／編著
『「させていただく」の語用論』
椎名美智／著

文学

『希望が死んだ夜に』 天祢涼／著
『荘厳のサーカス』 彩瀬まる／著
『紅蓮館の殺人』 阿津川辰海／著

『完全なる首長竜の日』 乾線郎／著
『彼女が迫ってくる』 石持浅海／著
『八月の銀の雪』 伊与原新／著
『言葉にできない想いは本当に
あるのか』 いしわたり淳治／著
『コロナと潜水服』 奥田英朗／著
『母影』 尾崎世界観／著
『灰の劇場』 恩田陸／著
『ぼくのまつり縫い』 神戸遙真／著
『たべるたのしみ』 甲斐みのり／著
『リセット ⑭』 如月ゆすら／著
『螻蛄』 黒川博之／著
『破門』 黒川博之／著
『疫病神』 黒川博之／著
『暗礁上・下』 黒川博之／著
『海を渡る蝶のように』 福尾峯玉／著
『悪の芽』 貫井徳郎／著
『フシギ』 真梨幸子／著
『巷説百物語』 京極夏彦／著
『続巷説百物語』 京極夏彦／著
『後巷説百物語』 京極夏彦／著
『前巷説百物語』 京極夏彦／著
『ブラック・コール』 佐藤青南／著
『ツインソウル』 佐藤青南／著
『セブンス・サイン』 佐藤青南／著

『ヴィジュアル・クリフ』 佐藤青南／著
『ストレンジ・シチュエーション』
佐藤青南／著
『サッド・フィッシュ』 佐藤青南／著
『インサード・フェイス』 佐藤青南／著
『嘘』 佐藤青南／著
『サード・プレイス』 ささきあり／著
『元彼の遺言状』 新川帆立／著
『彼女のスマホが繋がらない』
志駕晃／著
『ジョゼと虎と魚たち』 田辺聖子／著
『水を縫う』 寺地はるな／著
『どうしてわたしはあの子じゃないの』
寺地はるな／著
『旅する練習』 乗代雄介／著
『ウィズ・ユー』 濱野京子／著
『恋いの Gondola』 東野圭吾／著
『ブラック・ショーマンと名もなき町の
殺人』 東野圭吾／著
『蜘蛛ですが、なにか? EX』
馬場翁／著
『野良犬の値段』 百田尚樹／著
『転生したらスライムだった件⑩』
伏瀬／著
『じい散歩』 藤野千代／著

『数学者の夏』 藤本ひとみ／著
『ジウⅠ～Ⅲ』 誉田哲也／著
『52ヘルツのクジラたち』
町田そのこ／著
『みつき雪』 眞島めいり／著
『日向丘中学校カウンセラー室』
まはら三桃／著
『君の話』 三秋縋／著
『それをA1と呼ぶのは無理がある』
支倉凍砂／著
『夢をかなえるソウ4』 水野敬也／著
『野良猫を尊敬した日』 穂村弘／著
『兄の名は、ジェシカ』
ジョン・ボイン／著
『おばあちゃん、青い自転車で
世界に出会う』 ガブリー・ロデナス／著
『アーニャは、きっと来る』

郷土

マイケル・モーパール／作
『地べたを旅立つ』 そえだ信／緒
『愛を待つ』 岡崎葉／著
『ブルネイの蝶』 仁坂吉伸／著